

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
НРМ ДОБУ «ЦРР - д/с «Теремок»  
Приказ № 148-О  
от «30» августа 2024г.

**СОГЛАСОВАНО:**

на заседании Управляющего Совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Нефтеюганского районного муниципального дошкольного  
образовательного бюджетного учреждения  
«Центр развития ребенка – детский сад «Теремок»**

**на 2024-2025 учебный год**

**гп. Пойковский, 2024г.**

<b>Исполнитель программы</b>	Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад «Теремок»
<b>Авторский коллектив</b>	Сазонова Раиса Олеговна – заведующий ДОУ Головко Наталья Владимировна – заместитель заведующего Рамазанова Аида Исламутдиновна – старший воспитатель Семикоз Ксения Сергеевна – инструктор по физической культуре Наумова Марина Вячеславовна – музыкальный руководитель Жакова Светлана Геннадьевна – педагог дополнительного образования Гарипова Рима Латиповна – воспитатель

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	
	Основные положения	<b>5</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>7</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>7</b>
	Цель, задачи реализации Программы	<b>7</b>
	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>7</b>
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>8</b>
	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	<b>10</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>12</b>
	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам)	<b>12</b>
	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	<b>13</b>
	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	<b>18</b>
<b>1.3.</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<b>21</b>
<b>1.4.</b>	Рабочая программа воспитания	<b>22</b>
	Пояснительная записка	<b>22</b>
	Целевой раздел Программы воспитания	<b>22</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>27</b>
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	<b>27</b>
	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>27</b>
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>28</b>
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	<b>28</b>
	2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>29</b>
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	<b>30</b>
<b>2.2.</b>	Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений	<b>31</b>
	2.2.1. Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к источникам», Л.Л.Лашкова	<b>31</b>
	2.2.2. Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Под ред. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская	<b>31</b>
<b>2.3.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	<b>32</b>
<b>2.4.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>35</b>
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>39</b>
<b>2.6.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>42</b>
<b>2.7.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	<b>43</b>
	Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся	<b>46</b>
	Логопедическая помощь	<b>46</b>
	Психологическая помощь	<b>48</b>
	Психолого-педагогическое сопровождение обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	<b>51</b>
<b>2.8.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>53</b>
<b>2.9.</b>	Рабочая программа воспитания	<b>57</b>
	Уклад ДОУ	<b>57</b>
	Воспитывающая среда ДОУ	<b>62</b>

	Общности ДООУ	65
	Задачи воспитания в образовательных областях	66
	Формы совместной деятельности в образовательной организации	68
	Организация предметно-пространственной среды	68
	Социальное партнерство	68
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	69
<b>3.2.</b>	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	71
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
<b>3.4.</b>	Режим дня	75
	Особенности организации режимных моментов	75
<b>3.5.</b>	Особенности организации образовательного процесса	79
	Учебный план	80
	Годовой календарный учебный график	80
<b>3.6.</b>	Организация работы по укреплению здоровья детей	82
	3.6.1. Закаливание детей	82
	3.6.2. Режим двигательной активности	83
<b>3.7.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
<b>3.8.</b>	Календарный план воспитательной работы	85
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	87
<b>4.1.</b>	Краткая презентация программы	87
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
	Приложение 1. Оснащение групповых ячеек и специализированных помещений	91
	Приложение 2. Программно-методическое обеспечение Программы	95
	Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы	95
	Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	98
	Приложение 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	101
	Перечень художественной литературы	101
	Перечень музыкальных произведений	108
	Перечень произведений изобразительного искусства	115
	Перечень анимационных произведений	117
	Приложение 4. Режим дня холодный период	120
	Приложение 5. Режим дня теплый период	121
	Приложение 6. Календарный план воспитательной работы	133
	Приложение 7. Учебный план на 2024-2025 учебный год	131
	Приложение 8. Режим занятий на 2024-2025 учебный год	134
	Приложение 9. Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год	138
	Приложение 10. Примерная модель (традиционных) событий, праздников, досугов и основных событий на учебный год	140

## Основные положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее – *Программа*) Нефтеюганского районного муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Теремок» (далее – *ДООУ*) – нормативно-управленческий документ, определяющий содержание образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа разработана:

1) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

2) на основе:

✓ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155;

✓ Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа реализует единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДООУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО, часть Программы, формируемая ДООУ и другими участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДООУ. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом. Содержание и планируемые результаты образовательной программы ДООУ полностью соответствуют (не ниже) содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Образовательная программа дошкольного образования НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок» предназначена для реализации в группах для детей от 2 до 7(8) лет.

### Описательная характеристика проектирования Программы

Направления развития	Реализуемые программы, технологии	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	основная образовательная программа дошкольного образования	
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста/ Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.</li> <li>– Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Под ред. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, изд. ВИТА-ПРЕСС, 2020 г.</li> </ul>
Физическое развитие		–
Речевое развитие		–
Художественно-эстетическое развитие		–

Реализация программы ДОУ предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национальнокультурных традиций ([п.14.1 ФОП ДО](#)).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач ([п.14.2 ФОП ДО](#)):

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО ([п.1.2 ФГОС ДО](#)):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

К особенностям осуществления образовательного процесса НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок»» относятся: в ДОУ функционирует 8 групп, все группы общеразвивающей направленности и укомплектованы с учетом возраста детей:

<b>Группа</b>	<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность группы</b>
Первая младшая группа	от 2 до 3 лет	Общеразвивающая направленность
Вторая младшая группа	от 3 до 4 лет	Общеразвивающая направленность
Средняя группа	от 4 до 5 лет	Общеразвивающая направленность
Старшая группа	от 5 до 6 лет	Общеразвивающая направленность
Подготовительная к школе группа	от 6 до окончания образовательных отношений	Общеразвивающая направленность

✚ организация работы в условиях 12-часового пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении;

✚ программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду;

✚ функционирование групп в режиме пятидневной рабочей недели;

✚ организация жизни и деятельности осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода времени года;

✚ образовательная деятельность осуществляется с учетом национально-культурных и климатических условий нашего региона по следующим направлениям: знакомство детей с природой, национально-культурными традициями народов нашего края.

Реализацию программы осуществляют:

✚ воспитатели;

✚ инструктор по физической культуре;

✚ музыкальные руководители;

✚ педагог-психолог;

✚ учитель-логопед.

Планирование и организация образовательного процесса осуществляется по структурным компонентам:

✚ совместную деятельность взрослого и детей (непрерывная образовательная



деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, индивидуальная работа с детьми);

- ✚ самостоятельную деятельность детей;
- ✚ взаимодействие с семьей.

Особое внимание уделяется национально-культурным особенностям региона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. В программу включено содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально=культурных, демографических, климатических особенностях Ханты-мансийского автономного округа, которое реализуется в ходе режимных моментов, во время проведения досуговой деятельности и в свободной деятельности детей. Программа, реализуемая в НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок»», предлагает решать поставленные ею задачи, как в условиях детского сада, так и в семьях воспитанников.

Основными положениям взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка являются:

- ✚ обеспечение прав ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни детского сада;

- ✚ бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

- ✚ защита ребенка от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

## **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста** **Ранний возраст (от одного года до трех лет).**

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

## **Дошкольный возраст (от трех до семи лет).**

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных

способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни);
- ранний (от одного года до трех лет);
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты соответствуют представленным в [п.15.1 ФОП ДО](#); раннего возраста – [п.15.2 ФОП ДО](#) и дошкольного возраста – [п.15.3 ФОП ДО](#). Планируемые результаты реализации Программы к концу дошкольного возраста [п.15.4 ФОП ДО](#).

### Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ✓ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,

изображенные на них;

- ✓ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ✓ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ✓ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ✓ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ✓ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ✓ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ✓ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ✓ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ✓ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ✓ ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ✓ ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ✓ ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ✓ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ✓ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ✓ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ✓ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ✓ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата,

испытывает потребность в двигательной активности;

✓ ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

✓ ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

✓ ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

✓ ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

✓ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

✓ ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

✓ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

✓ ребенок самостоятелен в самообслуживании;

✓ ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

✓ ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

✓ ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

✓ ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

✓ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

✓ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

✓ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

✓ ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

✓ ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

✓ ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

✓ ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного

пункта, улицы, некоторых памятных местах;

✓ ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

✓ ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

✓ ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

✓ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

✓ ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

✓ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

✓ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

✓ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

✓ ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

✓ ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

✓ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

✓ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

✓ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и



сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

✓ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

✓ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

✓ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

✓ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

✓ ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

✓ ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

✓ ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

✓ ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

✓ ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

✓ ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

✓ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой

деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)**

✓ у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

✓ ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

✓ ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

✓ ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

✓ ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

✓ ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

✓ ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

✓ ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

✓ ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,

владеет коммуникативно-речевыми умениями;

✓ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

✓ ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

✓ ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

✓ ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

✓ ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

✓ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

✓ ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

✓ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

✓ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает

разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных.

Данная часть Программы:

- ✓ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов;
- ✓ содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которой решаются педагогические задачи;
- ✓ обеспечивает вариативность образовательного процесса.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений:

Парциальные программы	Возрастные группы	Цель программы
– Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАОЮгры у детей старшего дошкольного возраста/ Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.	– старшие и подготовительные к школе группы	Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.
– Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Под ред. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, изд. ВИТА-ПРЕСС, 2020 г.	– старшие и подготовительные к школе группы	Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.
«Социокультурные истоки»». Программа для дошкольного образования. Под ред. И.А. Кузьмина, А.В. Камкина изд. «Истоки», 2014 г. <i>Дошкольный возраст (3-7(8) лет)</i>	2 младшая, средняя, старшие, подготовительные группы	Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

## 1.4. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Пояснительная записка разработана в соответствии с п.29.1 ФОП ДО.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

✓ Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

✓ Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

✓ Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

✓ Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

✓ Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

✓ Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

✓ Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программы воспитания входит во все разделы образовательной программы ДОУ: целевой, содержательный и организационный.

### Целевой раздел Программы воспитания.

#### Цели и задачи воспитания

**Цель воспитания** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Задачи воспитания:**

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **1) Патриотическое направление воспитания.**

*Цель патриотического направления воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

*Патриотическое направление воспитания* базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

*Работа по патриотическому воспитанию* предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2) Духовно-нравственное направление воспитания.**

*Цель духовно-нравственного направления воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Духовно-нравственное воспитание* направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **3) Социальное направление воспитания.**

*Цель социального направления воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **4) Познавательное направление воспитания.**

*Цель познавательного направления воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **5) Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания* основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **6) Трудовое направление воспитания.**

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

*Трудовое направление воспитания* направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **7) Эстетическое направление воспитания.**

*Цель эстетического направления воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

*Эстетическое воспитание* направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и



взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социальнокоммуникативному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Группа	Возраст детей	Социально-коммуникативное развитие	
		Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образования
		ФОП ДО	ФОП ДО
<b>Первая младшая группа</b>	от 2 до 3 лет	п. 18.3.1.	п. 18.3.2.
<b>Вторая младшая группа</b>	от 3 до 4 лет	п. 18.4.1.	п. 18.4.2.
<b>Средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	п. 18.5.1.	п. 18.5.2.
<b>Старшая группа</b>	от 5 до 6 лет	п. 18.6.1.	п. 18.6.2.
<b>Подготовительная к школе группа</b>	от 6 лет - до прекращения образовательных отношений	п. 18.7.1.	п. 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной

личностной позиции;

- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Группа	Возраст детей	Познавательное развитие	
		Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образования
		ФОП ДО	ФОП ДО
<b>Первая младшая группа</b>	от 2 до 3 лет	п. 19.3.1.	п. 19.3.2.
<b>Вторая младшая группа</b>	от 3 до 4 лет	п. 19.4.1.	п. 19.4.2.
<b>Средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	п. 19.5.1.	п. 19.5.2.
<b>Старшая группа</b>	от 5 до 6 лет	п. 19.6.1.	п. 19.6.2.
<b>Подготовительная к школе группа</b>	от 6 лет - до прекращения образовательных отношений	п. 19.7.1.	п. 19.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Человек**», «**Семья**», «**Познание**», «**Родина**» и «**Природа**», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Группа	Возраст детей	Речевое развитие	
		Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образования
		ФОП ДО	ФОП ДО

<b>Первая группа</b> младшая	от 2 до 3 лет	п. 20.3.1.	п. 20.3.2.
<b>Вторая группа</b> младшая	от 3 до 4 лет	п. 20.4.1.	п. 20.4.2.
<b>Средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	п. 20.5.1.	п. 20.5.2.
<b>Старшая группа</b>	от 5 до 6 лет	п. 20.6.1.	п. 20.6.2.
<b>Подготовительная к школе группа</b>	от 6 лет - до прекращения образовательных отношений	п. 20.7.1.	п. 20.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Группа	Возраст детей	Художественно-эстетическое развитие	
		Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образования
		ФОП ДО	ФОП ДО
<b>Первая группа</b> младшая	от 2 до 3 лет	п. 21.3.1.	п. 21.3.2.
<b>Вторая группа</b> младшая	от 3 до 4 лет	п. 21.4.1.	п. 21.4.2.
<b>Средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	п. 21.5.1.	п. 21.5.2.
<b>Старшая группа</b>	от 5 до 6 лет	п. 21.6.1.	п. 21.6.2.
<b>Подготовительная к школе группа</b>	от 6 лет - до прекращения образовательных отношений	п. 21.7.1.	п. 21.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в

разных видах художественно-творческой деятельности;

✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028.

Группа	Возраст детей	Физическое развитие	
		Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образования
		ФОР ДО	ФОР ДО
<b>Первая младшая группа</b>	от 2 до 3 лет	п. 22.3.1.	п. 22.3.2.
<b>Вторая младшая группа</b>	от 3 до 4 лет	п. 22.4.1.	п. 22.4.2.
<b>Средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	п. 22.5.1.	п. 22.5.2.
<b>Старшая группа</b>	от 5 до 6 лет	п. 22.6.1.	п. 22.6.2.
<b>Подготовительная к школе группа</b>	от 6 лет - до прекращения образовательных отношений	п. 22.7.1.	п. 22.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления развития ребенка	Парциальные образовательные программы	Форма реализации программы	Возрастные группы
Познавательное	Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры у детей старшего дошкольного возраста/ Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с	в совместной деятельности	✓ старшая группа ✓ подготовительная к школе группа
	Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации; конспекты занятий с детьми 5-7 лет/ А.Д. Шатова. – М.: ВентаГраф, 2015. – 176 с. – (Тропинки).	в совместной деятельности	✓ старшая группа ✓ подготовительная к школе группа

### 2.2.1. Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам», Л.Л. Лашкова

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трем сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой.

Задачи и содержание образовательной деятельности представлены в парциальной программе формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-ЮГРЫ у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам» / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.  
[https://www.surgpu.ru/media/medialibrary/2024/01/Наследие\\_Югры\\_на\\_пути\\_к\\_истокам\\_парциальная\\_программа.pdf](https://www.surgpu.ru/media/medialibrary/2024/01/Наследие_Югры_на_пути_к_истокам_парциальная_программа.pdf)

### 2.2.2. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская

**Цель:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия *надо*, *хочу* и *могу*.
- обогатить словарный запас и познакомить с элементарными финансовыми понятиями;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.



## 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

### Формы реализации Программы:

#### 1) в раннем возрасте (первая младшая группа (от 2 до 3 лет):

- ✓ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ✓ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- ✓ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- ✓ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- ✓ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

#### 2) в дошкольном возрасте (от 3 лет до 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); } элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **МЕТОДЫ**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

✓ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

✓ *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

✓ *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

✓ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

✓ *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **СРЕДСТВА**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- ✓ совместную деятельность педагога и детей: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (занятия) и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Режимный момент	Образовательная деятельность
<b>Утренний отрезок времени</b>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<b>Время для проведения занятий</b>	<p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемнообучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших</li> </ul>

	<p>образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; \ работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
<b>Вторая половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>✓ работу с родителями (законными представителями). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</li> </ul> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования

(познавательная инициатива);

✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник  
(коммуникативная инициатива);

✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

ВОСХИЩЕНИЯ.

<p><b>Вторая младшая группа</b></p>	<p>от 3 до 4 лет</p>	<p>В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	<p>от 4 до 5 лет</p>	<p>С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>
<p><b>Старшая группа</b></p>	<p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа</b></p>	<p>От 6 лет до прекращения образовательных</p>	<p>Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>



Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать **ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В соответствии с п. 16 ФОП ДО педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности предполагает использование педагогической диагностики с целями, определяемыми п. 16.4. (индивидуализация образования и оптимизации работы с группой детей).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение за деятельностью детей: их общением, игрой, рисованием, лепкой, конструированием, исследованием. В случае необходимости создаются проблемные ситуации, в которых можно выявлять уровень развития у ребенка той или иной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год, на протяжении всего дошкольного детства, за исключением адаптационного периода при поступлении ребенка в детский сад.

Педагогическая диагностика, используемая в Программе, базируется на следующих принципах.

1) Развитие ребенка есть процесс в значительной мере контролируемый, и полноценная реализация задатков ребенка предполагает его интенсивное «развивание» в соответствии с сознательно поставленными целями. Это значит, что разрабатываемая система нормативных ориентиров будет более адекватно воспринята педагогами-практиками, если она помимо исполнительских стандартов будет включать и нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

2) Вводимые целевые ориентиры должны стать органичным средством практического мышления любого воспитателя (и даже любого воспитывающего взрослого), и не предполагать непременно участия в образовательном процессе психолога-диагноста. Сбор информации о ребенке и проектирование образовательного процесса должны производиться воспитателями при участии родителей, а психолога и других специалистов следует привлекать лишь тогда, когда зафиксировано существенное отклонение в развитии ребенка от нормы или в каких-то иных проблемных случаях.

3) Задавая целевые ориентиры в области развития ребенка, мы следовали такому принципу, как сближение диагностики и образовательной практики. Сама деятельность детей в заданных ФОП ДО образовательных условиях дает педагогу возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее- КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; } оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий: } психолого-педагогическое обследование;
- ✓ проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- ✓ мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги ДОУ в соответствии со своей компетенцией. Задачи КРР:
- ✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- ✓ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ✓ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ✓ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- ✓ по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- ✓ на основании результатов психологической диагностики;
- ✓ на основании рекомендаций ППк. КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей (далее – ООП) обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

**Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:**

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной

заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОУ;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР:

<b>Диагностическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психологопедагогическом сопровождении;</li><li>✓ раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li><li>✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li><li>✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li><li>✓ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li><li>✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;</li><li>✓ изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся;</li><li>✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li><li>✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li><li>✓ изучение направленности детской одаренности;</li><li>✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li><li>✓ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li><li>✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li><li>✓ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</li><li>✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li></ul>
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
<b>КРР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психологопедагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>✓ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>✓ коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>✓ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;   коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>✓ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>✓ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</li> <li>✓ формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> <li>✓ оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>✓ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>✓ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>✓ проведение тематических выступлений, онлайнконсультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

## Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся Логопедическая помощь

Коррекционно-развивающая работа построена с целью обеспечения полноценного овладения правильным звукопроизношением, интенсивным развитием фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи.

Логопедическую помощь оказывает учитель-логопед.

Коррекция речи осуществляется на индивидуальных занятиях, длительность которых не превышает 15 минут и подгрупповых. Продолжительность подгрупповых занятий – в старшей группе – 25 минут, в подготовительной – 30 минут.

✓ Для детей с фонетическим дефектом (ФД) проводятся индивидуальные занятия, которые направлены прежде всего на развитие артикуляционной моторики, постановку и автоматизацию нарушенных звуков. Развитие фонематического слуха, совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи идет параллельно с закреплением поставленных звуков в речи. Последовательность устранения дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и отражается в индивидуальном плане. Также и приемы коррекции отсутствующих звуков определяются и детализируются в зависимости от состояния и функции артикуляционного аппарата.

Если у детей наблюдается схожий речевой дефект, то они могут объединяться в малые подгруппы от 2 до 3 человек. Состав детей в подгруппах в течение года может меняться. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Количество занятий по коррекции звукопроизношения зависит от структуры и тяжести речевого дефекта. Продолжительность пребывания ребенка с ФД на логопункте может варьироваться от 3-х до 6-ти месяцев. Если фонетический дефект осложнен дизартрическим компонентом, коррекционная работа может продолжаться до 2-х лет и дать положительный результат при регулярном посещении занятий, выполнении всех рекомендаций родителями и комплексном воздействии (медицинском, логопедическом).

Индивидуальные занятия для детей с ФД проводятся два раза в неделю.

✓ Для детей с ФФН одновременно с индивидуальными занятиями по коррекции звукопроизношения проводятся подгрупповые. Целью подгрупповых занятий для детей с ФФН является развитие и совершенствование фонематического восприятия.

✓ Для детей с ОНР одновременно с индивидуальными занятиями по коррекции звукопроизношения проводятся подгрупповые. Целью подгрупповых занятий для детей с ОНР является развитие и совершенствование фонематического восприятия, лексикограмматического строя и связной речи.

Логопедическое заключение	Количество индивидуальных занятий (в неделю)	Количество подгрупповых занятий (в неделю)
ФД	2	-
ФФН	1	1
ОНР	2	1

### Направления работы

Программа включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

✓ *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми дефектами, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения; коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение логопедического обследования речевого развития детей-логопатов (первичное, итоговое, при

необходимости и промежуточное).

Данные логопедического обследования используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

## **Психологическая помощь**

Психологическую помощь оказывает педагог-психолог.

Направления деятельности педагога-психолога:

- 1) Психологическая диагностика.
- 2) Коррекционно-развивающее направление.
- 3) Психологическое просвещение и психологическая профилактика.
- 4) Психологическое консультирование.
- 5) Психологическая профилактика. 6) Психологическая поддержка деятельности ДОУ.

### **1. Психологическая диагностика**

Психодиагностическая работа в детском саду ведется по следующим направлениям:

- ✓ диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика);
- ✓ диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе);
- ✓ диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми).

По результатам диагностики составляется психологическое заключение. В случае выявления определенных проблем педагог-психолог предлагает родителям конкретное решение, при необходимости, направляя ребенка к специалистам (неврологу, нейропсихологу или невропатологу).

В процессе диагностики психолог также изучает отношения в детском коллективе, помогая воспитателям в организации работы с конкретными детьми.

### **2. Коррекционно-развивающее направление**

Проводится по результатам диагностики, по запросам родителей и воспитателей, по наблюдениям психолога.

Формы работы:

- ✓ групповые психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- ✓ индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах); } тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- ✓ индивидуальные занятия с одаренными детьми;
- ✓ занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
- ✓ тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

### **Психологическое просвещение и психологическая профилактика**

Под психологическим просвещением понимается повышение психологической культуры педагогов и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам.

Формы работы по психологическому просвещению разнообразны:

- ✓ лекции и беседы, проводящиеся на методических совещаниях и родительских собраниях;
- ✓ групповые и индивидуальные консультации; } наглядная агитация, памятки;
- ✓ подбор и распространение психологической и психолого-педагогической литературы;
- ✓ организация деловых игр, семинаров-практикумов, «круглых столов», дискуссий;
- ✓ курсы повышения квалификации и др. Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

Психологическая профилактика предполагает:



✓ ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе;

✓ своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

Психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:

- ✓ развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;
- ✓ развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;
- ✓ развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);
- ✓ развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний.

Все направления продиктованы актуальными для данного возраста проблемами, а также психофизиологическими особенностями детей. Работа проводится в форме подгрупповых занятий 1 раз в неделю. Предпочтение отводится групповым играм. При необходимости психолог проводит индивидуальную работу с ребенком.

Групповые психопрофилактические занятия:

<b>Младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Адаптация детей;</li><li>✓ Осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;</li><li>✓ Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;</li><li>✓ Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.</li></ul>
<b>Средняя группа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;</li><li>✓ Доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;</li><li>✓ Развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений</li></ul>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Коммуникативные навыки;</li><li>✓ Творческие и познавательные способности;</li><li>✓ Эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);</li><li>✓ Способность к дифференциации эмоциональных состояний.</li></ul>
<b>Подготовительная к школе группа</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Готовность к школе (личностная и мотивационная);</li><li>✓ Коммуникативные способности и социальная адаптация детей;</li><li>✓ Способность к дифференциации эмоциональных состояний;</li><li>✓ Творческие способности и совершенствование познавательных процессов.</li></ul>

### **Психологическое консультирование**

**Цель консультирования** состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы в ситуации, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОУ осуществляется возрастнопсихологическое консультирование, ориентируясь на потребности и возможности возрастного развития, а также на его индивидуальные варианты.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

✓ преодоление дидактогений, оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;

✓ оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного

процесса в ДОУ;

- ✓ обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функций;

- ✓ помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;

- ✓ формирование установки на самостоятельное разрешение проблем.

Направление включает следующие разделы:

- ✓ «Консультирование по проблемам трудностей в обучении»;

- ✓ «Консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений»;

- ✓ «Консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе»;

- ✓ «Консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей»;

- ✓ «Консультирование по проблемам раннего развития детей»;

- ✓ «Консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе».

## Психолого-педагогическое сопровождение обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

На обучение по АОП принимаются дети с ОВЗ только с письменного согласия родителей (законных представителей) обучающегося на основании рекомендаций ПМПК.

Адаптированная образовательная программа (далее – АОП) - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Дошкольное образование детей с ОВЗ базируется на следующих принципах.

*Принцип компетенции.* Образовательный процесс предусматривает комплексный подход, реализуемый группой специалистов. Развитие познавательной деятельности детей осуществляет тьютор. Развитие и коррекцию речи проводят логопеды. Занятия по физическому воспитанию проводят специалисты по адаптивной физкультуре. Воспитатели проводят образовательную деятельность по скорректированным программам и совместно с помощниками воспитателей формируют навыки самообслуживания в разных видах деятельности. Психолог уделяют особое внимание развитию личности детей, работая непосредственно с детьми и их окружением: персоналом образовательной организации и семьей.

*Принцип взаимосвязи в работе специалистов.* Каждый специалист не только осуществляет непосредственно свой раздел работы, но и включает в свои занятия материал, рекомендованный другими специалистами для закрепления их работы. В свою очередь, он даёт рекомендации остальным специалистам по своему разделу работы и контролирует правильность их выполнения.

*Принцип взаимодействия с родителями.* Родители являются полноправными участниками коррекционно-развивающего процесса. Им предоставляется вся информация о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребёнка в образовательной организации. Мнение родителей учитывается при определении стратегии коррекционно-развивающего воздействия на ребёнка. Для того чтобы мнение родителей было адекватным, проводится регулярное обсуждение планов работы с ребёнком, информирование об успехах и перспективах работы. В организации должна проводиться единая политика взаимодействия с родителями. Администрация открыто сообщает родителям о наличии или отсутствии необходимой материальной базы для проведения, коррекционно-развивающего процесса, потребности в её совершенствовании и реальных возможностях организации. Врачи информируют о современных методах лечения и тех методах, которые применяются в образовательной организации. Психологи систематически беседуют с родителями о результатах психологического тестирования и наблюдений, дают рекомендации

по вопросам семейного воспитания. Педагоги привлекают родителей к обсуждению и реализации педагогических программ. Профессионализм педагогов в работе с родителями проявляется в умении создавать у родителей положительный эмоциональный фон, способствующий принятию своего ребёнка и участию в образовательном процессе.

*Принцип сочетания индивидуального подхода с групповыми формами работы.* Контингент детей с ОВЗ крайне неоднороден. В то же время подготовка детей к обучению в классе и к жизни в обществе предусматривает включение их в коллективную деятельность. Это определяет необходимость сочетания индивидуальных программ развития с такими программами фронтальной работы, в рамках которых возможен лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми.

*Принцип ежедневного учёта психофизического состояния ребёнка* при определении объёма и характера проводимых с ним занятий. Органические поражения центральной нервной системы, имеющие место у многих детей с ОВЗ, часто сопровождаются колебаниями внутричерепного давления, повышенной метеочувствительностью и, как следствие, колебаниями эмоционального состояния, работоспособности и внимания. Проведение лечебных мероприятий требует значительного количества времени и сил ребёнка. Эти мероприятия также оказывают различное влияние на психофизическое состояние ребёнка. В связи с этим в некоторые дни приходится максимально ограничивать образовательную деятельность или вообще не проводить её с детьми, чувствуя себя дискомфортно, чтобы не сформировать у них негативное отношение к образовательному процессу.

*Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для успешной социальной адаптации и интеграции.* Весь лечебно-педагогический процесс строится таким образом, чтобы у детей формировались активная жизненная позиция, оптимизм, общительность, уверенность в своих силах.

*Принцип сочетания работы по развитию нарушенных функций и формированию приёмов их компенсации.* Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счёт более активного развития сохранных функций. Усиленная тренировка значительно нарушенных функций, бесплодные попытки их развития часто приводят к формированию комплексов неполноценности и негативному отношению детей к определённым видам деятельности.

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требуют совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

### **Основные задачи:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>диагностико-аналитическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>✓ получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>✓ планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>✓ согласование воспитательных задач;</li> </ul>
<b>просветительское направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>✓ выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>✓ ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>✓ информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</li> </ul>
<b>консультационное направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>
<b><i>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка</i></b>	
<b>Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах Здоровьесбережения ребенка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;</li> <li>2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</li> <li>4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</li> </ol>

	5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
<b>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).</b>	
<i>Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)</i>	
<b>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):</b>	<p>1) <u>диагностико-аналитическое направление</u> реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p> <p>2) <u>просветительское и консультационное направления</u> реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и

достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.



## 2.9. Рабочая программа воспитания

### Уклад ДОУ

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОУ, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования, ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основа уклада детского сада – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений.

Основные характеристики:

#### Цель, смысл деятельности и миссия ДОУ

**Цель ДОУ:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности:** создать такие условия в ДОУ, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который готов принимать судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия:** совместными усилиями ДОУ, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

#### Принципы жизни и воспитания в ДОУ:

Воспитательная работа педагогов ДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.

**Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество, сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип общего культурного образования.** Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических,

языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж**

Образ НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ детского сада, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума. Каждый работник рассматривается как «лицо» организации, по которому судят об Учреждении в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, вофициальных госагентах в социальной сети, на сайте и другое позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ДОУ.

Руководитель ДОУ обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с коллегами, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам партнерам ДОУ**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада Учреждения, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков. Реализуя технологию «Проблемная педагогическая ситуация», «Ситуация месяца», «Рефлексивный круг» происходит обсуждение наущных проблем, обмен мнением и опытом. С целью поддержания детской инициативы педагоги реализуют технологию «Дети волонтеры», «Клубный час» - позволяет детям свободно перемещаться по детскому саду и выбирать деятельность по интересам.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам

и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям воспитанников) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения

ДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив ДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества. Родители посещают родительские собрания, участвуют в решении проблемных ситуациях и проектной деятельности, в традиционных и нетрадиционных групповых и общесадовских мероприятиях.

Отношение к сотрудникам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. Среди задач профессионального сообщества в ДОУ – развивать профессионально-личностные компетенции педагогов. Для этого реализуются система наставничества, педагогические мероприятия, курсы повышения квалификации, которые позволяют педагогам проявлять субъективную позицию.

Взаимодействие ДОУ и социальных партнёров строится на основе принципов: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов, учета запросов общественности, сохранения имиджа учреждения в обществе, установление коммуникаций между детским садом и социумом, обязательность исполнения договоренности, ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

### **Ключевые правила ДОУ**

Воспитание - целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил Учреждения:

- ✚ на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- ✚ мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- ✚ поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- ✚ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- ✚ насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- ✚ следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Правила для детей визуализируются – подбираются иллюстрации или воспитанники сами их рисуют. Далее размещаются в группе на доступном месте.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей. Традиции и ритуалы НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников.

Основными традициями воспитания в ДОУ являются следующие:

- ✓ социальные проекты в рамках ежегодной ключевой темы;
- ✓ спортивно-оздоровительные мероприятия: день Здоровья, недели здоровья, «Веселые старты», Губернаторские состязания и т.д;

- ✓ Государственные праздники: День России, День государственного флага России, День Государственного герба РФ, День Конституции РФ, День народного единства, День воссоединения Крыма и России, День космонавтики;
- ✓ сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, масленица, встреча весны;
- ✓ общегражданские праздники: День матери, Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая, День семьи, любви и верности, День пожилого человека, День российской науки;
- ✓ национальные праздники народов ХМАО-Югры: Проводы лебедя, Праздник трясогузки, Праздник угощения Луны, Вороний день, Обряд поклонения Вит Хону;
- ✓ профессиональные праздники: День дошкольного работника, День учителя, День медицинского работника, День пожарной охраны;
- ✓ экологические праздники: День защиты животных, День земли, День воды, День птиц, День моря;
- ✓ международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо, День здоровья.
- ✓ Традиционными в группах становятся совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, а также праздники-сюрпризы, которые педагоги организуют для детей, – праздник воздушных шаров, праздник мыльных пузырей, праздник конфетных фантиков и т. п.

Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника).

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе.

Ключевой фигурой воспитания является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Педагогический коллектив ДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских и взрослых объединений: объединение патриотического воспитания «Юные волонтеры», отряд «Юных инспекторов движения», объединение экологического направления «Экологический патруль», объединение детей и взрослых в рамках реализации «Клубного часа». Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

На уровне группы существуют традиции:

«Утренний круг» - это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимном моменте. Не только приветствие детей, планирование на предстоящий день, создание доброжелательной атмосферы, но воспитание патриотических чувств в рамках еженедельных «Минутки о важном». Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

«Вечерний круг» - подведение итогов прошедшего дня: что планировали, что

получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

«Сказка перед сном» - ритуал в младших и средних группах.

«Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные.

Ритуал «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления.

«Светофор питания»: речь идет о регулировании питания. Педагоги проходят курсы «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)». Перед приемом пищи с детьми обсуждаем блюда меню и рассуждаем об их пользе, обращая внимание на поведение за столом. Проводим «Разговоры о здоровом питании» с целью формирования у детей основных представлений и навыков рационального питания и здорового образа жизни.

В ДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив:

- ✚ всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- ✚ информировать родителей о событиях без оценивания и неперекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОУ;
- ✚ не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- ✚ проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- ✚ сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в детском саду с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда в Учреждении обогащает внутренний мир детей дошкольного возраста, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- ✚ оформление интерьера помещений дошкольных групп (коридоров, рекреаций, музыкального, спортивного залов, изостудии и кабинета легио-конструирования, окон и т.п.);
- ✚ размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга;
- ✚ озеленение территории, в т.ч. экологической тропы, разбивка клумб, оборудование на территории детского сада спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных категорий;
- ✚ благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе со своими воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя со своими детьми;
- ✚ событийное оформление пространства при проведении конкретных событий детского сада (праздников, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);
- ✚ акцентирование внимания воспитанников посредством элементов предметно-пространственной среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

## **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Детский сад - открытая социальная система, успешно сотрудничающая со многими учреждениями и общественными организациями. Взаимодействуя с различными организациями, детский сад заинтересован:

- ✓ в разрушении стереотипа о работе детского сада только с семьями воспитанников;
- ✓ в развитии позитивного общественного мнения об организации;
- ✓ в повышении спроса на образовательные услуги для детей и обеспечении их доступности для максимального количества семей;
- ✓ в улучшении подготовки детей к легкой адаптации в новой социальной среде;
- ✓ в творческом саморазвитии участников образовательного процесса.

В Учреждении работа с организациями проводится в рамках проекта Модели «Детского сотрудничества»:

- ✓ НРМОБУ «ДЮСШШ им. Карпова» - «Юный шахматист» первенство по шахматам;
- ✓ НРМОБУ «ЦРТДиЮ» и НРМ ДОБУ «ЦРР – «Детский сад Родничок» - Лего-турнир, Региональный этап всероссийских соревнований по робототехнике «ИКаРенок»;
- ✓ НРМБ УДО «Детская школа искусств» - Музыкальный вест «В поисках скрипичного ключа»
- ✓ Районная детская библиотека «Радость» - Литературный флешмоб Конкурс чтецов;
- ✓ МУ «Культурный центр «Родники» - конкурс детского творчества «Звездные дети» и др;
- ✓ БУНР ФСО «Атлант» - Кросс нации, Лыжня России.

Также в рамках реализации социально-значимых проектов ведется тесное сотрудничество с социальными партнерами:

- ✓ МАУ Нефтеюганского района «Комплексный молодежный центр «Перспектива» и АНО «Центр инициатив «Добрый дом» - реализация совместных мероприятий;
- ✓ МОБУ «СОШ № 4» - взаимодействие по обучению детей ПДД.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.

## **Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему*

*миру, другим людям, себе*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

*Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству;

учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

При организации воспитательной деятельности учитываются основные принципы:

- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- культуросообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания.

Воспитательный процесс выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитывающая среда ДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В ДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения



общих мероприятий.

Также создаются творческие группы педагогов, которые оказывают консультативную психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются использование мини-музеев Учреждения: «Истоки», «Наш край Югры». Музейная педагогика рассматривается как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. Подобная организация предметно-пространственной развивающей среды способствует вовлечению всех участников образовательных отношений к реализации поставленных государством задач. Здесь проходят творческие встречи, развлечения с погружением в атмосферу бытия русского народа и народов ХМАО-Югры.

Во всех возрастных группах организованы центры нравственно-патриотического воспитания в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. В них представлены:

- государственные символы России;
- изделия народного промысла;
- альбомы по изучению народных промыслов;
- альбомы с изображением костюмов народов, населяющих Российскую Федерацию;
- альбомы по изучению государственных символов России;
- проекты «Достопримечательности России», «Красная книга ХМАО-Югры», «Моя Югра» и т.д.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДООУ.

Воспитывающая среда ДООУ является насыщенной и структурированной

### **Общности учреждения**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

События ДООУ реализуются в соответствии с п.29.3.5.2 ФОП ДО. Конкретные события перечислены в календарном плане воспитательной работы.

**Основной ценностью и целью профессионального сообщества** является свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность; свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания; право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; право на участие в разработке образовательных программ; право на осуществление научной, научнотехнической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций; право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

**Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества** является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и

воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

**Основной ценностью и целью детско-взрослой общности** являются партнерские отношения взрослого с детьми; создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

В соответствии с п.29.3.4 ФОП ДО.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; } образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красот», «Природа», «Культура»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

В соответствии с п.29.3.5 ФОП ДО.

#### **Организация предметно-пространственной среды**

В соответствии с п.29.3.6 ФОП ДО.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДООУ или запланированные):

- ✓ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДООУ;
- ✓ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ;
- ✓ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✓ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✓ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✓ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДООУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **Социальное партнерство**

В соответствии с п.29.3.7 ФОП ДО

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)

обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия реализации парциальных программ и проектов соответствуют/идентичны условиям, которые перечислены в обязательной части Программы.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- ✚ содержательно-насыщенной, развивающей;
- ✚ трансформируемой;
- ✚ полифункциональной;
- ✚ вариативной;
- ✚ доступной;
- ✚ безопасной;
- ✚ здоровьесберегающей;
- ✚ эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✚ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✚ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✚ книжный уголок;
- ✚ зона для настольно-печатных игр;
- ✚ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✚ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✚ спортивный уголок; уголок для игр с песком;
- ✚ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- ✚ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✚ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).



### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- 2) Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - ✚ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ✚ оборудованию и содержанию территории;
  - ✚ помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - ✚ водоснабжению и канализации; организации питания;
  - ✚ медицинскому обеспечению;
  - ✚ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
  - ✚ организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- ✚ учебно-методическое сопровождение Программы;
- ✚ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- ✚ оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- ✚ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ✚ административные помещения, методический кабинет;
- ✚ помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог);
- ✚ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- ✚ территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

*Приложение 1. Оснащение групповых ячеек и специализированных помещений,*

*Приложение 2. Программно-методическое обеспечение Программы: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.*

*Приложение 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы.*

### 3.4. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, в соответствии с п. 35 ФОП ДО.

Режим дня составляется с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. И указывается общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания.

**Утренний прием детей.** Прием детей – это важный момент в режиме дня. Задачи педагога: встретить детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком, пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить с о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в детском саду не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочения детского коллектива.

**Дежурство.** Ежедневно определяются дежурные по столовой 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем. Обязанности дежурных тоже должны быть всем понятны, и в первую очередь самим дежурным.

Задачи педагога:

- ✓ позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку ии др), объявить дежурных на утреннем круге;
- ✓ давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с ними справляться;
- ✓ формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
- ✓ способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали поблагодарить;
- ✓ использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.п.).

**Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин).** Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Задачи педагога: учить детей быстро и правильно мыть руки; приучать детей к самостоятельности; обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Задачи педагога:

- ✓ создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- ✓ поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- ✓ воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- ✓ обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлено блюдо, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

**Утренний круг.** Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Задачи педагога:

- ✓ *планирование*: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);
- ✓ *информирование*: сообщить детям новости, которые могут быть интересными и/или полезными для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.);
- ✓ *проблемная ситуация*: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.);
- ✓ *развивающий диалог*: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» к правильному ответу;
- ✓ *детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;
- ✓ *навыки общения*: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.);
- ✓ *равноправие и инициатива*: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Игры, занятия. Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).** Задачи педагога: учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку; развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу; использовать образовательные возможности во время режимных моментов. Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- ✓ различные уличные игры и развлечения;
- ✓ наблюдения и экспериментирование;
- ✓ посильные трудовые действия;
- ✓ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития

детей;

**Подготовка ко сну, дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку.

Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает уснуть. Детям среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать книги с продолжением, тогда на следующий день они будут охотнее укладываться спать, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения прочитанного в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

**Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.** Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Рекомендуется следующий порядок проведения:

- ✓ постепенное пробуждение под приятную музыку (1-3 минуты);
- ✓ «потягушечки» в постели; можно потягиваться поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 минуты);
- ✓ ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- ✓ гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 минут);
- ✓ закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- ✓ одевание после сна.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Вечерний круг.** Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

- ✓ *рефлексия*: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом;

- ✓ *обсуждение проблем*: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);

- ✓ *развивающий диалог*: предложить для обсуждения проблемную ситуацию. Интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы;

- ✓ *детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;

- ✓ *навыки общения*: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Режим дня представлен в приложении:

*Приложение 4. Режим дня холодный период.*

*Приложение 5. Режим дня теплый период.*

### 3.5. Особенности организации образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».



Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

*Приложение 6. Комплексно-тематическое планирование.* Одной теме следует уделять не менее недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.






Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях его организации:

-  совместной деятельности взрослого и детей;
-  самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной и др.), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). Это организованная взрослыми деятельность, направленная на решение образовательных задач, ограниченная временем. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников; оснащённости группы, культурных и региональных особенностей; программы, реализуемой в данной группе; традиций; опыта и творческого подхода педагога.

Совместная деятельность в ходе режимных моментов - это деятельность, направленная на осуществление функций присмотра и ухода, с одной стороны, и, с другой, совместная деятельность, направленная на решение образовательных задач. К совместной деятельности, направленной на решение образовательных задач, относится и взаимодействие с семьями воспитанников.

Формами организации образовательной деятельности могут являться:

-  фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы развивающих занятий (непрерывной образовательной деятельности);
-  проектная форма организации;
-  мастерские;
-  игровые проблемные ситуации;
-  объединение детей, педагогов и родителей для совместной деятельности (детско-родительские клубы, мастер-классы, работа над проектом);

✚ досуги др.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь предметно-развивающей образовательной средой. К самостоятельной деятельности детей относится также опосредованно организованная воспитателем деятельность для решения образовательных задач.

### Учебный план

В соответствии с п. 22 ст. 2 ФЗ «Об образовании» учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся. Учебный план отражает совместную деятельность взрослых и детей, и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

При составлении учебного плана и режима занятий учитывается санитарноэпидемиологические требования. Объем образовательной нагрузки в процессе режимных моментов по каждой образовательной области в минутах не определяется.

### Требования к организации образовательно процесса

Показатель	Возраст обучающихся	Норматив
Начало занятий, не ранее	все возрастные группы	08.00
Оканчание занятий, не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 мин
	от 3 до 4 лет	30 мин
	от 4 до 5 лет	40 мин
	от 5 до 6 лет	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 мин

*Приложение 7. Учебный план*

*Приложение 8. Режим занятий*

### Годовой календарный учебный график

Календарный учебный график входит в состав образовательной программы (п. 9 ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ) и определяет даты начала и окончания учебного года, а также его продолжительность.

Календарный учебный график определяет:

- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ сроки и продолжительность адаптационного периода;



- ✓ сроки и продолжительность диагностического периода;
- ✓ сроки и продолжительность учебного периода;
- ✓ сроки и продолжительность каникулярного периода.

*Приложение 9. Годовой календарный учебный график.*

### 3.6. Организация работы по укреплению здоровья детей

**Физкультурно-оздоровительная работа.** В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

#### 3.6.1. Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- ✚ широкая аэрация помещений (проветривание);
- ✚ оптимальный температурный режим;
- ✚ правильно организованная прогулка;
- ✚ физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- ✚ оздоровительные процедуры после дневного сна;
- ✚ умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- ✚ специальные оздоровительные мероприятия.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

### 3.6.2. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		первая младшая группа	вторая младшая группа	средняя группа	старшая группа	Подготовительная группа
Физкультурные занятия	- в помещении	3 раза в неделю 10 мин	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
	- на воздухе	-	-	1 раза в неделю 20 мин	1 раза в неделю 25 мин	1 раза в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	- утренняя гимнастика	Ежедневно				
		10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
	- подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно				
		10-15	15-20	20-25	25-30	30-40
	- физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5 мин				
	Ежедневно					
	- гимнастика после дневного сна	3-4	3-5	5-7	7-8	7-10
Активный отдых	- физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 35 мин	1 раз в месяц 40 мин
	- физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	- день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	- самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно о под руководством педагога	Ежедневно			
	- самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно о под руководством педагога	Ежедневно			

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В программе дается перечень обязательных праздников. Ежегодно перечень дополняется региональными и собственными мероприятиями, убирать или заменять обязательные праздники не рекомендуется, потому что-то это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Условия организации праздников:

✚ **Первое условие – разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Формат праздников и мероприятий может быть разным: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

✚ **Второе условие – участие родителей.** Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детскородительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию и т.д.

✚ **Третье условие – поддержка детской инициативы.** Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные и т.д.) При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявлять инициативу и помочь им реализовывать задуманное

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОУ, разработан в соответствии с п.36. ФОП ДО. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

Дата	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
<b>Январь</b>	
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно)
<b>Февраль</b>	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	
12 апреля	День космонавтики
22 апреля	Всемирный день Земли
30 апреля	День пожарной охраны
<b>Май</b>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби

<b>Июль</b>	
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
<b>Август</b>	
2 августа	День Воздушно-десантных войск
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
7 сентября	День Бородинского сражения
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
16 октября	День отца в России
28 октября	Международный день анимации
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
27 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация программы

<b>Основные положения</b>	<p>Программа разработана:</p> <p>1) в соответствии с нормативными правовыми документами:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28; \ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; 2) на основе:</li><li>✓ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155;</li><li>✓ Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028</li></ul>
<b>Ведущая цель и задачи Программы</b>	<p>Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национальнокультурных традиций (п.14.1 ФОП ДО).</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Цель Программы достигается через решение следующих задач (п.14.2 ФОП ДО):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; \ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию Программы</b></p>	<p>Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО (п.1.2 ФГОС ДО):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> <li>✓ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; } сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;</li> <li>✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>✓ учет этнокультурной ситуации развития детей</li> </ul>
<p><b>Значимые для реализации Программы характеристики</b></p>	<p>К особенностям осуществления образовательного процесса НРМ ДОБУ «ЦРР-д/с «Теремок» относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в ДОУ функционирует 8 групп, все группы общеразвивающей направленности и укомплектованы с учетом возраста детей: первая младшая группа (от 2 до 3 лет), вторая младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет), старшая группа (от 5 до 6 лет), подготовительная к школе группа (от 6 до окончания образовательных отношений).</li> <li>✓ организация работы в условиях 12-часового пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении;</li> <li>✓ программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду;</li> <li>✓ функционирование групп в режиме пятидневной рабочей недели;</li> <li>✓ организация жизни и деятельности осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода времени года;</li> <li>✓ образовательная деятельность осуществляется с учетом</li> </ul>



	национально-культурных и климатических условий нашего региона по следующим направлениям: знакомство детей с природой, национально-культурными традициями народов нашего края.		
<b>Проектирование Программы</b>	<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Реализуемые программы</b>	
		<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	Социально-коммуникативное развитие	основная образовательная программа дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Социокультурные истоки» Программа для дошкольного образования. / Под ред. И.А. Кузьмина, изд. «Истоки», 2014 г.</li> </ul>
	Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАОЮгры у детей старшего дошкольного возраста/ Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 112 с.</li> <li>✓ Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». Под ред. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, изд. ВИТА-ПРЕСС, 2020 г.</li> </ul>
	Физическое развитие		-
	Речевое развитие		-
	Художественно-эстетическое развитие		-
<b>Содержание Программы</b>	<p>Содержательный раздел раскрывает общее содержание программы и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социально - коммуникативное развитие;</li> <li>✓ познавательное развитие;</li> <li>✓ речевое развитие;</li> <li>✓ художественно - эстетическое развитие;</li> <li>✓ физическое развитие.</li> </ul> <p>Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.</p>		
<b>Особенности взаимодействия педагогического</b>	<p>Главными <b>целями</b> взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и</li> </ul>		

<p><b>коллектива с семьями воспитанников</b></p>	<p>повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:</li> <li>✓ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;</li> <li>✓ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>✓ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>✓ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>✓ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ul>
--	--

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1. Оснащение групповых ячеек и специализированных помещений

Вид помещения	Оснащение
8 групповых ячеек, принадлежащих каждой возрастной группе	<p>Групповые помещения оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно - методическими пособиями в соответствии с возрастом. В каждой группе имеется бактерицидный облучатель, магнитофон. В приемных помещениях имеются шкафы для раздевания на каждого ребенка, шкафы сушильные для одежды. В спальнях помещениях - детские кровати по числу присутствующих детей. Групповые оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей.</p> <p>В групповых для детей 5-7 лет имеются следующие ЭСО: телевизор с поддержкой USB – 1 шт, персональный ноутбук – 1 шт.</p>
Музыкальный зал	<p>Зал предназначен для организации музыкальной деятельности. Предметно-пространственная среда трансформируется в соответствии с временем года, тематикой развлекательного мероприятия, праздничной датой, сюжетом театральной постановки. Оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов, подобрана музыкальная фонотека. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах имеются металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. Создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеются игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав.</p>
Физкультурный зал	<p>Зал предназначен для проведения физкультурных занятий, а также спортивных праздников и соревнований. Для занятий физической культурой имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, гимнастические палки, коврики для корректирующей гимнастики, баскетбольные кольца, дуги для подлезания, степы, кубы различной высоты и другое спортивное оборудование для приобщения детей к занятиям физической культурой. Кроме того в достаточном количестве имеется стандартное физ. оборудование для выполнения физических упражнений и основных видов движений: скалодром, батут (80-123см), пресс-доска (штанга), степ-доска.</p>
Тренажерный зал	<p>Помещение со свободной от предметов разминочно-игровой зоной и зоной различного оборудования основу которого составляют тренажеры, выполнение движений на которых носит циклический характер: «Беговая дорожка», «Велотренажер», «Диск здоровья».</p>
Виртуальная	<p>Предназначен для проведения дополнительных занятий по программам</p>

студия	дополнительного образования, проектной деятельности по Lego конструированию, программирование с KUBO и Робо-мышью, занятий шахматами. Столы и стулья для детей, стеллажи для конструкторов, конструкторы, магнитная доска, планшеты для воспитанников, интерактивная панель; рабочее место, оснащенное компьютером, педагога; библиотека периодических изданий; пособия для занятий; демонстрационный и раздаточный материал.
Сенсорная комната	Комната представляет собой организованную особым образом среду, состоящую из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, осязания, вестибулярные рецепторы. Направления работы: релаксационные тренинги для детей и взрослых, которые уменьшают тревожное состояние, снижают агрессию, обучают саморегуляции; познавательные занятия; непосредственное общение, имеющее большое значение для общего психологического состояния человека, развития его самооценки и становления как личности.
Логопункт	В логопедическом кабинете созданы комфортные условия для занятий с детьми. Обязательным атрибутом кабинетов является большое зеркало. Игры, игрушки, пособия размещаются на стеллажах. Имеются: магнитные доски, мольберты, на которых малыши могут рисовать, складывать разрезные картинки или плоские сборные игрушки. В шкафу хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам (крупные предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, фонетико-фонематических представлений, связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций). В кабинете имеются наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по всем лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок. В логопедическом кабинете имеется интерактивный стол, наглядный материал, используемый для обследования устной речи детей и развития речи, систематизированный по темам.
Изостудия	Студия предназначена для проведения образовательной деятельности по рисованию и лепке, прикладному творчеству в рамках основной образовательной программы ДОУ, и дополнительных занятий по программам дополнительного образования. В учебной зоне расположены детские столы и стулья, с твердой деревянной поверхностью, напольный ковер. Имеется передвижная магнитная доска. Изобразительный материал расположен на полках в частично закрытых шкафах. В уголке народных промыслов представлены изделия русских умельцев для демонстрации. Кабинет оснащен интерактивной доской.
Методический кабинет	Кабинет предназначен для оказания методической помощи педагогическим работникам по организации образовательного процесса по ОП. Оснащен: компьютером с выходом в интернет, цветным лазерным принтером. Создана методическая библиотека для педагогов. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: физическое развитие,

	<p>изобразительная деятельность, коррекционно-развивающая работа с детьми. Также методический кабинет составляет информационную подсистему методической работы в дошкольных группах, является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации. Методический кабинет осуществляет научно-методическое сопровождение не только педагогов, но и родителей. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.</p>
Медицинский блок	<p>В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, изолятор, кабинет для разведения дезрастворов, санузел. Все помещения медицинского блока оснащены необходимым оборудованием для профилактики и укрепления здоровья воспитанников.</p>
Прачечная	<p>Помещения прачечной представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом, в котором имеется все необходимое для стирки и замачивания белья современное оборудование: стиральные машины, сушильный барабан, ванна для замачивания. После стирки и сушки белье подается через окно в гладильную комнату, где белье гладится и раскладывается в соответствующие ячейки для выдачи его на группы.</p>
Пищеблок	<p>Оснащен современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи с учетом требований СанПин по питанию.</p>
Комната вахтера	<p>Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в ДОУ уделяется первостепенное значение. На рабочем месте вахтеров, установлена тревожная кнопка. Детский сад оснащен наружными и внутренними видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. В ДОУ установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.</p>
Территория ДОУ	<p>Территория ДОУ оснащена 10 игровыми площадками с комплектами малых архитектурных форм, имеются закрытые песочницы, веранды. На территории имеются: площадка ППД, кольцевая дорожка вокруг здания с разметкой, имитирующая проезжую часть, электрические светофоры предназначены для работы с детьми по профилактике детского травматизма. Экологическая тропа включает в себя: цветники, клумбы, зоны отдыха, альпийскую горку, малые архитектурные формы, огород, теплица, птичью столовую, сад камней. Спортивные площадки с баскетбольными стойками способствуют организации двигательной активности детей.</p>
Игровые площадки	<p>Каждая возрастная группа детей имеет свой участок для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др.</p>

Автогородок	Для проведения мероприятий по формированию безопасного поведения на дороге оборудован детский автогородок, представляющий собой комплекс из следующих элементов: асфальтированной площадки с разметкой проезжей части, пешеходного перехода; переносных технических средств регулирования (светофора, дорожных знаков); учебных пособий для проведения игр и занятий (жезлов, формы юных инспекторов движения и т.д.).
Спортивная площадка	Использование открытой спортивной площадки ведется в период времени, с доступными согласно нормам СанПиНа температурными показателями воздуха и благоприятным метеорологическим фактором для занятий и служит местом для проведения физкультурно-спортивных, оздоровительных мероприятий и досугов. Спортивные площадки находятся на территории ДОУ, где сконцентрировано оборудование для двигательной активности и поле для спортивных игр.
Музыкальная площадка	Использование открытой музыкальной площадки ведется в период времени, с доступными согласно нормам СанПиНа температурными показателями воздуха и благоприятным метеорологическим фактором для занятий и служит местом для проведения музыкальных мероприятий и досугов. Музыкальная площадка находится на территории ДОУ, где сконцентрировано оборудование для двигательной активности и поле для спортивных игр.

**Приложение 2.**  
**Программно-методическое обеспечение Программы Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы**

Для реализации содержания обязательной части Программы используется:

№ п/п	Наименование учебного пособия	Автор
1	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» – 6-е изд., дополненное. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.	под редакцией Веракса Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М.
Первая младшая группа		
1	Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от рождения до 2 лет	Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.
2	Ознакомление с природой в детском саду (2-3года)	Соломенникова О.А.
3	Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста	Помораева И.А., Позина В.А.
4	Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-3 лет	Губанова Н.Ф.
5	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	Федорова С.Ю.
6	Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений	Харченко Т.Е.
7	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2–3 года.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
8	Развитие речи в детском саду. 2–3 года.	Гербова В.В.
9	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Первая и вторая группа раннего возраста.	
Вторая младшая группа		
1	От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 3-4 лет.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
3	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Гербова В.В.
4	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа Соломенникова	Соломенникова О.А.
5	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	Помораева И.А.
6	Социально-коммуникативное развитие дошкольников.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа	Дыбина О.В.
8	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Комарова Т.С.
9	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет	Теплюк С.Н.
10	Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года)	Пензулаева Л.И.

11	Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа (3- 4 года)	Зацепина М.Б.
12	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	Губанова Н.Ф.
13	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Младшая группа.	
Средняя группа		
1	От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 4-5 лет.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
3	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Гербова В.В.
4	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Соломенникова О.А.
5	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
6	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	Помораева И.А.
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа	Дыбина О.В.
8	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Комарова Т.С.
9	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	Куцакова Л.В.
10	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	Губанова Н.Ф.
11	Познание предметного мира. Средняя группа	Ефанова З.А.
12	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Пензулаева Л.И.
13	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет	Федорова С.Ю.
14	Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа	Зацепина М.Б.
15	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Средняя группа.	
Старшая группа		
1	От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 5-6 лет.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
3	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Гербова В.В.
4	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	Соломенникова О.А.
5	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	Помораева И.А.
6	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
7	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	Куцакова Л.В.
8	Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа	Дыбина О.В.
9	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Комарова Т.С.
10	Познание предметного мира. Старшая группа	Павлова О.В.
11	Физическая культура в детском саду: старшая группа.	Пензулаева Л.И.



12	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Старшая группа	
Подготовительная к школе группа		
1	От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 6-7 лет.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Васильева М.А.
3	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	Соломенникова О.А.
4	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Гербова В.В.
5	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	<b>Помораева И.А.</b>
6	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Дыбина О.В.
8	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Комарова Т.С.
9	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	Куцакова Л.В.
10	Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа	Пензулаева Л.И.
11	Познание предметного мира. Подготовительная к школе группа	Павлова О.В.
12	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Подготовительная к школе группа	
Дополнительные методические пособия		
1	Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки	Куракина О. В., Найбауэр А. В.
2	Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет	Борисова М.М.
3	Развитие познавательных способностей дошкольников с детьми 4-7 лет	Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л.
4	Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.
5	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В.И., Стульник Т.Д.
6	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет	Павлова Л.Ю.
7	Физическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	Степаненкова Э.Я.
8	Сборник подвижных игр: Методическое пособие	Степаненкова Э.Я.
9	Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет.	Борисова М.М.
10	Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет.	Зацепина М.Б.
11	Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет	Белая К.Ю.

12	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет	Саулина Т.Ф.
----	---	--------------

### **Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной), используются рекомендованные парциальными программами учебно-методические комплекты и пособия:

<b>Парциальные программы</b>	<b>Методические пособия, технологии</b>
«Азы финансовой культуры для дошкольников»	<p>Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская/- М.: Вита-Пресс,2019.</p> <p>Методические рекомендации для воспитателя / Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.- М.: Вита-Пресс,2020.</p> <p>Мини-спектакли / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.-М.: Вита-Пресс,2020.</p> <p>Рассуждаем и решаем / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.- М.: Вита-Пресс,2020.</p> <p>Играем вместе / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.- М.:Вита-Пресс,2020.</p> <p>Читаем и обсуждаем / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.- М.: Вита-Пресс,2020.</p> <p>Говорим с детьми о финансах / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.- М.: Вита-Пресс,2020.</p> <p>Как и о чем говорить с детьми на уроках финансовой грамотности /Юлия Антонова.- М.: Вита-Пресс,2019.</p> <p>Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок.- М.; Вакоша,2019.</p>
«Социокультурные истоки» / под ред. И.А. Кузьмина	<p>Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.</p> <p>Истоковедение. Том 5: «Социокультурный системный подход к истокам в образовании». Издание 5-е, дополненное. Под ред.И.А. Кузьмина - М.: Издательский дом «Истоки». 2016. - 224 с. Истоковедение. Том 11 «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения». Под ред.И.А. Кузьмина - М.: Издательский дом «Истоки». 2017. - 320 с.</p> <p>Истоковедение. Том 15 «Мониторинг формирования основ духовно - нравственного развития детей дошкольного возраста (3–7 лет) в рамках реализации программы «Социокультурные истоки». Под ред.И.А. Кузьмина - М.: Издательский дом «Истоки». 2015. - 160 с.</p> <p>Дневник формирования основ социокультурного развития ребенка - дошкольника. Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 36 с.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки»,2017. - 32 с.</li> <li>2. Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки»,2017. - 24 с.</li> <li>3. Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки»,2017. - 24 с.</li> <li>4. Доброе слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 32 с.</li> <li>5. Добрый мир. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года).</li> </ol>

- Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
6. Добрая книга. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. - 24 с.
7. Доброе слово. Живая традиция». Книга 1 для художественноэстетического развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
8. Добрый мир. Живая традиция». Книга 2 для художественноэстетического развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
9. Доброе слово. Книга 1 для музыкального развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
10. Добрый мир. Книга 2 для музыкального развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
11. Добрая книга. Живая традиция». Книга 3 для художественноэстетического развития детей дошкольного возраста (3-4 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 24 с.
12. Доброе слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года). - М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - 16 с.
13. Дружная семья «Развитие речи» Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
14. Дружная семья Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
15. В добрый путь «Развитие речи» Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
16. В добрый путь Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
17. Добрая забота «Развитие речи» Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва, 2016.
18. Добрая забота Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва, 2017.
19. Благодарное слово «Развитие речи». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
20. Благодарное слово Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет) Под общей редакцией профессора РАЕН И.А.Кузьмина Издательский дом «Истоки» Москва 2017.
21. Верность Родной Земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.
22. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2019.
23. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2019.
24. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом

«Истоки», 2019.

25. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

26. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.

27. «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.

28. «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.

29. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.

30. «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2019.

«Наследие Югры: на пути к истокам»/ Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Яков; под науч. ред. Л.Л. Лашковой.

## Приложение 3.

### Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### 3.4.1. Перечень художественной литературы

##### От 1 года до 2 лет

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### От 2 до 3 лет

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой дуду, дуду, дуду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шергл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

### От 3 до 4 лет

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадины»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка оневоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г.

«Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

**От 4-5 лет**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!»,

«Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### От 5-6 лет

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н.



Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский

К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### От 6-7 лет

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые

корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Перечень музыкальных произведений

### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финовского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

### От 2 до 3 лет

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И.

Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи  
*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### От 3 до 4 лет

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение.* Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

### **От 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н.Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### От 5 лет до 6 лет

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка».

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество* Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя

хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*



*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка»

(отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличевой.

## Перечень произведений изобразительного искусства

### От 2 до 3 лет

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы.Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

### от 3 до 4 лет

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

### От 4 до 5 лет

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### От 5 до 6 лет

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

### От 6 до 7 лет

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Сеня читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей»

художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

## Перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

## Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

## Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976.  
Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

#### Приложение 4. Режим дня холодный период

Режимные моменты	Группа				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-07.50
Утренний круг	07.50-08.00	07.50-08.00	07.50-08.00	07.50-08.00	07.50-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку. Дежурство	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	09.00-09.10	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30
Самостоятельная деятельность	09.10-09.20	09.15-09.25	09.20-09.30	09.25-09.35	09.30-09.40
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	09.20-09.30	09.25-09.40	09.30-09.50	09.35-10.00	09.40-10.10
Второй завтрак	09.30-09.50	09.40-10.00	09.50-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	09.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20	10.20-10.30
Прогулка	10.00-11.30	10.10-11.40	10.20-11.50	10.20-11.50	10.30-12.00
Возвращение с прогулки	11.30-11.40	11.40-11.50	11.50-12.00	11.50-12.00	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40	12.40-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.30-15.30	12.40-15.10	12.40-15.10	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	15.20-15.30	15.30-15.40	15.10-15.20	15.10-15.20	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-15.50	15.40-15.55	15.20-15.35	15.20-15.30	15.30-15.40
Игровая деятельность, труд, самостоятельная деятельность	15.50-16.50	15.55-16.50	15.35-16.50	-	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	-	-	-	15.40 - 16.05	15.40-16.10
Игровая деятельность, труд, самостоятельная деятельность	-	-	-	16.05-17.00	16.10-17.00
Вечерний круг	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	17.00-17.10	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.20	17.00 -17.20	17.00 - 17.20	17.10 - 17.30	17.10- 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00



## Приложения 5. Режим дня воспитанников на теплый период года

Режимные моменты	Группа		
	младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Утренний прием на улице, осмотр детей, игры, индивидуальное общение с родителями	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	07.50-08.00
Подготовка к завтраку. Дежурство	08.10-08.20	08.10-08.20	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Совместная деятельность детей и взрослых	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25
Самостоятельная деятельность	09.15-09.30	09.20-09.30	09.25-09.40
Второй завтрак	09.30-09.40	09.30-09.40	09.40-09.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Возвращение с прогулки	09.40-12.00	09.40-12.10	09.50-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.30-12.40	12.40-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.40-15.40	12.50-15.20	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	15.40-15.50	15.20-15.30	15.30-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.50-16.00	15.30-15.40	15.40-15.50
Самостоятельная деятельность, или досуговая деятельность	16.00-16.50	15.40-16.50	15.50-16.45
Чтение художественной литературы	16.50-17.00	16.50-17.00	16.45-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.20	17.00 - 17.20	17.00 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00

**Приложение 6. Календарный план воспитательной работы НРМ ДОБУ «ЦРР - детского сада «Теремок»**

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Онлайн-акция поздравлений /ответственные: воспитатели/				
1 октября	Международный день музыки	День детской песенки /ответственные: воспитатели/	Квест «Где живет музыка» /ответственные: старший воспитатель/			
1 октября	Международный день пожилых людей	Акция для бабушек и дедушек /ответственные: педагог-психолог/				
4 октября	День защиты животных	Акция «Добрая миска» /ответственные: воспитатели/			Видеосюжет «Любите и берегите животных» /ответственные: учителя-логопеды/	
5 октября	День учителя	-	-	-	Сюжетно-ролевая игра «В школе» /ответственные: воспитатели/	
20 октября	День отца	Акция «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу» /ответственные: инструктор по физ.культуре/			Развлечение «СуперПапа» с участием пап /ответственные: инструктор по физ.культуре/	
28-31 октября	Осенины	Итоговое мероприятие: Развлечение «Осень, осень в гости просим» /ответственные: старший воспитатель/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 ноября	День народного единства	-		Фестиваль «Народные узоры» /ответственные: воспитатель подготовительной группы Чертенкова А.В./		
8 ноября	День сотрудника органов внутренних дел	-	Фестиваль игр на тему «Полиция» /ответственные: инструктор по ФК/			
18 ноября	День рождение Деда Мороза	-	Акция «День рождение деда Мороза» /ответственные: педагоги доп образования/			
20 ноября	Всемирный день ребёнка	Акция «Мир детских прав» /ответственный педагог-психолог Петровец М.А.				
21 ноября	День Матери	Фотовыставка «Наши мамы» /ответственные: воспитатели/	Концерт «Королевский день матери» /ответственные: музыкальный руководитель/			
29 ноября	День государственного герба РФ	Итоговое мероприятие / акция, флешмоб, выставка, игровая программа, развлечение и т.д /ответственные: воспитатели/				
	Мой дом, мой поселок, моя страна»					

1-3 декабря	День неизвестного солдата	Акция «Возложение цветов к памятнику героям Великой отечественной войны» (совместно семьей) /ответственные: воспитатели/	Спортивное развлечение «Сильным, смелым вырастай» /ответственные: инструктор по физ.культуре/		Час истории «Памятники России»/ответственные: воспитатели подготовительной группы/
9 декабря	День героев Отечества				
3 декабря	Международный день инвалидов	-	Рассказ-беседа «Кто такие волонтеры?» /ответственные: воспитатели/	Акция «Дорогами добра» /ответственные: воспитатели/	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России				
8 декабря	Международный день художника	Фестиваль «Земля – полна детей» /ответственные: педагоги доп образования/			
8 декабря	День образования ХМАО-Югра	-	Акция «С днем рождения Югра!» /ответственные: учитель-логопед/		
12 декабря	День Конституции РФ	-	Акция «Мы – граждане Российской Федерации» /ответственные: воспитатель/		
15 декабря	День рождение детского сада	Акция «С днем рождения детский сад!» /ответственные: старший воспитатель/			
25-29 декабря	Новый год	Итоговое мероприятие: новогодние утренники /ответственные: воспитатели, музыкальный руководитель/			

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости /ответственные: воспитатель/		Акция «Спасибо тебе!» /ответственные: воспитатель/		
26 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-			Виртуальная экскурсия «Детям о блокаде Ленинграда» или Литературно-музыкальный досуг «Блокада Ленинграда» /ответственные: воспитатель/	
29 января	Международный день ЛЕГО	Марафон «Леголенд в Теремке» /ответственный: старший воспитатель/				
2 февраля	Зимние забавы	Итоговое мероприятие: Развлечение «Мы любим зимние забавы» /ответственные: воспитатели/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
8 февраля	День Российской науки	Познавательный досуг «Экспериментариум» /ответственные: воспитатели/			Акция «День изобретателя» /ответственные: воспитатели/	
19 февраля	Всемирный день защиты морских млекопитающих	-	Проект «Путешествие по морям и океана» /ответственные: воспитатели/		Экотурнир «Морские животные» /ответственные: воспитатели/	
21 февраля	Международный день родного языка	-	Челлендж «Читаем стихи на родном языке» /ответственные: старший воспитатель/			
23 февраля	День защитника Отечества	Развлечение «Будущие защитники Отечества» /ответственный: инструктор по физ.культуре/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
8 марта	Международный женский день	Утренники «Самые лучшие на свете» /ответственные: воспитатели/				
15 марта	День добрых дел	Акция «День добра» /ответственный: старший воспитатель/				
18 марта	День воссоединения Крыма	-		Фестиваль «История одного полуострова» или «Путешествие по Крыму» /ответственные: воспитатели подготовительных групп/		
20 марта	Международный день счастья	Акция «День счастье» /ответственные: педагоги дополнительного образования/				
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Волшебная лаборатория: опыты и эксперименты с водой /ответственные: воспитатели/			Спортивный досуг «В гостях у капельки» /ответственный: инструктор по физической культуре/	
27 марта	Всемирный день театра	Марафон «Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок» /ответственные: воспитатели/			Подготовка спектакля для детей младшего и среднего возраста/ответственные: воспитатели/	
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Акция «С днем рождения, Корней Чуковский!» /ответственный: учитель-логопед/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
2 апреля	Международный день детской книги	Акция «Наши любимые книги» /ответственные: воспитатели/				
7 апреля	Всемирный день здоровья	Неделя здоровья с 01 по 5 апреля /ответственный: инструктор по физической культуре/				
10 апреля	День братьев и сестер	Акция «День брата и сестры» /ответственные: воспитатели подготовительной «А» группы/				
12 апреля	День космонавтики		Квест-игра «Большое космическое путешествие» /ответственные: воспитатели/			
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы» /ответственные: воспитатели/				
22 апреля	День Земли	-	Проводы зимы /ответственные: воспитатели подготовительной «А» группы/			
29 апреля	Международный день танца	Фестиваль или Конкурс танцев «Танцуем всем семьей» /ответственный: старший воспитатель/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 мая	День Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей /ответственные: воспитатели/				
9 мая	День Победы	Акция «Наследники Победы» /ответственные: воспитатели/			Развлечение «Подвиг Дедов нам не забыть» /ответственные: музыкальный руководитель Наумова М.В/	Акция «Наследники Победы» /ответственные: воспитатели/
18 мая	Международный день музеев	-		Акция «День музея в саду» /ответственные: воспитатель/		
19 мая	День детских общественных организаций в России	-		Парад движений и объединений (ПДД, Эколята, Движение Первых, Волонтеры, Наураши и т.д.....)/ответственные: воспитатели/		
24 мая	День славянской письменности и культуры	-			Познавательный досуг-викторина или квест «Как пишут в разных странах» ответственные: воспитатели/	
19, 24 мая	Выпускной вечер	-				Выпускной вечер /ответственные: музыкальный руководитель Жалнина Н.В./



Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 июня	Международный день защиты детей	Праздник «Дружат дети на планете» /ответственные: музыкальный руководитель Наумова М.В./				
3 июня	Всемирный день велосипеда	-	Досуг «Да здравствует велосипед!» /ответственные: инструктор по физической культуре/			
6 июня	День русского языка в ООН  Пушкинский день в России	День сказок Пушкина /ответственные: воспитатели/				
12 июня	День России	Акция «Мы живем в России» /ответственные: воспитатели/		Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» /ответственные: воспитатели/		
22 июня	День памяти и скорби	Акция «Свеча Памяти» совместно с родителями /ответственные: воспитатели/				

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
8 июля	День семьи, любви и верности					
11 июля	Всемирный день шоколада					
28 июля	День Военно-Морского Флота	День детской песенки /ответственные: воспитатели/	Челлендж «Любимая песня» /ответственные: старший воспитатель/			
2 августа	День воздушно – десантных войск России					
5 августа	Международный день светофора					
13 августа	День физкультурника					
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации					
27 августа	День российского кино					
		Итоговое мероприятие: Развлечение «» /ответственные: воспитатели/				

**Приложение 7. Учебный план образовательной деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год**

Реализация ОП ДО в процессе непрерывной образовательной деятельности (НОД)										
Возрастные группы	I младшая (1,5-3лет)		II младшие (3 – 4 лет)		Средние (4 - 5 лет)		Старшие (5 -6 лет)		Подготовительные (6-7 (8)лет)	
Основная (обязательная часть ОП)										
Образовательная область Виды деятельности, раздел	Объем образовательной нагрузки на неделю /год									
	кол-во /мин в неделю	кол-во в год	кол-во /мин в неделю	кол-во в год	кол-во /мин в неделю	кол-во в год	кол-во /мин в неделю	кол-во в год	кол-во /мин в неделю	кол-во в год
<b>Речевое развитие</b>	<b>2/20</b>	<b>58</b>	<b>1/15</b>	<b>30</b>	<b>1/20</b>	<b>30</b>	<b>2/50</b>	<b>60</b>	<b>2/60</b>	<b>60</b>
Развитие речи	2/10	58	1/15	30	1/20	30	1/25	30	1/30	30
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	1/25	30	1/30	30
<b>Познавательное развитие</b>	<b>2/20</b>	<b>58</b>	<b>2/30</b>	<b>60</b>	<b>2/40</b>	<b>60</b>	<b>2/50</b>	<b>60</b>	<b>3/90</b>	<b>90</b>
Формирование математических представлений и сенсорных эталонов	1/10	29	1/15	30	1/20	30	1/25	30	2/30	60
Ознакомление с миром природы	0,5/10 (ч/н)	29	0,5/15 (ч/н)	30	0,5/20 (ч/н)	30	0,5/22,5 (ч/н)	30	0,5/30 (ч/н)	30
Ознакомление с окружающим миром	0,5/10 (ч/н)		0,5/15 (ч/н)		0,5/20 (ч/н)		0,5/22,5 (ч/н)		0,5/30 (ч/н)	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4/40</b>	<b>116</b>	<b>4/60</b>	<b>120</b>	<b>4/80</b>	<b>120</b>	<b>5/125</b>	<b>125</b>	<b>5/150</b>	<b>150</b>
Музыка	2/20	58	2/30	60	2/40	60	2/50	60	2/60	60
Рисование	1/10	29	1/15	30	1/20	30	2/50	60	2/60	60
Лепка	1/10	29	1/15	30	1/20	30	1/25 в 3 недели	30	1/30 в 3 недели	30
Аппликация	-	-	в 3		в 3					
Прикладное творчество (народно-декоративное творчество)	-	-	недели		недели					
<b>Физическое развитие</b>	<b>2/20</b>	<b>58</b>	<b>3/45</b>	<b>90</b>	<b>3/60</b>	<b>90</b>	<b>3/75</b>	<b>90</b>	<b>3/90</b>	<b>90</b>
Физическая культура в помещении	2/20	58	2/30	60	2/40	60	2/50	60	2/60	60
Физическая культура на воздухе	-	-	1/15	30	1/20	30	1/25	30	1/30	30
<b>ИТОГО в неделю (обязательная часть)</b>	<b>10</b>	<b>290</b>	<b>10</b>	<b>300</b>	<b>10</b>	<b>300</b>	<b>12</b>	<b>335</b>	<b>13</b>	<b>360</b>
<b>Часть (вариативная) ОП, формируемая участниками образовательного процесса</b>										
«Социокультурные истоки». И.А.	-	-	0,25/ 15	9	0,25/20	9	0,25/25	9	0,25/30	9

<b>Кузьмин, Камкин А.В (Социокультурные истоки)</b>			(4н)		(4н)		(4н)		(4н)	
<b>«Азы финансовой культуры для дошкольников». Л.В. Стахович (Экономическое воспитание)</b>	-	-	-	-			1/25	30	1/30	30
<b>ИТОГО в неделю (вариативная часть)</b>	-	-	<b>0,25</b>	<b>9</b>	<b>0,25</b>	<b>9</b>	<b>1,25</b>	<b>39</b>	<b>1,25</b>	<b>39</b>
<b>ИТОГО ВСЕГО (обе части ООП)</b>	<b>10</b>	<b>290</b>	<b>10,25</b>	<b>309</b>	<b>10,25</b>	<b>309</b>	<b>12,25</b>	<b>364</b>	<b>15</b>	<b>399</b>

<b>Реализация ОП ДО в ходе режимных моментах</b> (регламент образовательной нагрузки на неделю)						
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	1	1	1	1	1
	Основы гражданственности и патриотизма	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Трудовое воспитание	1	1	1	1	1
	Формирование безопасного воспитания	1	1	1	1	1
Физическое развитие	Формирование основ здорового образа жизни	1	1	1	1	1
	Физическая культура (спортивные игры в зале//на спортивной площадке)	-	1	1	-	-
	Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия	1	1	1	-	-
	Окружающий мир	0,5	-	-	-	-
	Природа	0,5	-	-	-	-
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Конструктивная деятельность	1	1	1	0,5	0,5
	Прикладное творчество	-	-	-	0,5	0,5
	Театрализованная деятельность	1	1	1	1	1
	Культурно-досуговая деятельность	1	1	1	1	1
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная часть)</b>						
Познавательное развитие	«Наследие Югры: на пути к истокам» (региональный компонент)	-	-	-	0,5	0,5

## Приложение 8. Режим занятий на 2024-2025 учебный год

	I младшая	I младшая А
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы/, ПИД (с окружающим миром) 09.00 – 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.00 – 10.10</p>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы/, ПИД (с окружающим миром) (п/п) 09.00 – 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.25 – 09.35</p>
<b>ВТОРНИК</b>	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.55 - 10.05</p>	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.40-09.50</p>
<b>СРЕДА</b>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> ФМПиСЭ 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.00 – 10.10</p>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b> ФМПиСЭ 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.40 - 09.50</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 9.30 – 9.40</p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 9.25 – 9.35</p>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 09.20 – 09.30</p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка 09.00 - 09.10</p> <p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.20 - 09.30</p>

	<b>II младшая</b>	<b>Средняя</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.00 – 09.15</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с окружающим миром 09.25 – 09.40</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.20</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.30 – 09.50</p> <p><b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 10.45 - 11.05</p>
<b>ВТОРНИК</b>	<p><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.00 - 09.15</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка / аппликация 09.25 – 09.40</p>	<p><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.25 – 09.45</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 15.30 - 15.50</p>
<b>СРЕДА</b>	<p><b>Познавательное</b> ФМПИСЭ 09.00 - 09.15</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.30 - 09.45</p> <p><b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 10.45 - 11.00</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.00 - 09.20</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка (аппликация, пр. творчество) 10.00 – 10.20</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.00 - 09.15</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 09.25 - 09.40</p>	<p><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.00 – 09.20</p> <p><b>Познавательное развитие</b> ФМПИСЭ 09.40 - 10.00</p>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<p><b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.00 - 09.15</p> <p><b>Социокультурные истоки</b> (1 раз в месяц) 09.30 - 09.45</p>	<p><b>Социокультурные истоки</b> (1 раз в месяц) 09.00 – 09.20</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развитие речи 09.40 – 10.00</p>

	Старшая		Старшая А	
ПОНЕДЕЛЬНИК	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка (аппликация, пр. творчество) 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Познавательное развитие ФМПпСЭ</b> 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Познавательное развитие ФМПпСЭ</b> 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 10.10 – 10.35		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.20 - 10.45	
ВТОРНИК	<b>Познавательное развитие</b> Финансовая грамотность 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Конструирование</b> 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы / Ознакомление с окружающим миром 09.00 – 09.25 <b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 10.10 - 10.35	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.00 -10.25		<b>Социокультурные истоки (1 раз в месяц)</b> 15.30 – 15.55	
СРЕДА	<b>Речевое развитие</b> /Обучение грамоте 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка (аппликация, пр. творчество) 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 15.25 – 15.50			
ЧЕТВЕРГ	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с окружающим миром 09.00 - 09.25 <b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 10.40-11.05 <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 15.30 – 15.55		<b>Речевое развитие</b> Обучение грамоте 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50
			<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 15.30 – 15.55	
ПЯТНИЦА	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Познавательное развитие</b> Финансовая грамотность 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50	<b>Конструирование</b> 08.50 - 09.15 09.25 – 09.50
			<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.00 – 10.25	
	<b>Социокультурные истоки</b> (1 раз в месяц) 15.30 – 15.55		<b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 11.20 – 11.45	



	<b>Подготовительная</b>		<b>Подготовительная А</b>	
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>Познавательное развитие</b> ФМПИСЭ  10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование  10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи 9.00 – 9.30	
			<b>Познавательное развитие</b> ФМПИСЭ 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Конструирование</b>  10.00 – 10.30 10.40 – 11.10
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 15.25 – 15.55		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 15.30 – 16.00	
<b>ВТОРНИК</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 9.00 – 9.30		<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром/ Ознакомление с миром природы  09.00 - 09.30	
	<b>Познавательное развитие</b> Обучение грамоте 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка (аппликация, пр. творчество) 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 15.25 – 15.55	
<b>СРЕДА</b>	<b>Речевое развитие</b> 09.00 – 09.30 <b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 09.40 – 10.10		<b>Речевое развитие</b> Обучение грамоте 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10
			<b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 11.15 -11-45	
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>Познавательное развитие</b> Ознак. с миром природы/окруж.мир 9.00 – 9.30		<b>Познавательное развитие</b> Финансовая грамотность 9.00 – 9.30	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.40 -10.10	
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура на улице 11.20 – 11.50		<b>Познавательное развитие</b> ФМПИСЭ 15.30 – 16.00 16.10 - 16.40	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка (аппликация, пр. творчество) 15.30 – 16.00 16.10 - 16.40
	<b>Познавательное развитие</b> Финансовая грамотность 15.30 – 16.00			
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 09.00 – 09.30		<b>Физическое развитие</b> Физкультура в помещении 9.30 - 10.00	
	<b>Познавательное развитие</b> ФМПИСЭ 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Конструирование</b> 10.00 – 10.30 10.40 – 11.10	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 10.10 – 10.40 10.50 – 11.20	
	<b>Социокультурные истоки</b> 15.30 – 16.00		<b>Социокультурные истоки</b> 15.30 – 16.00	

## Приложение 9. Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Этапы образовательного процесса	Содержание	
Функционирование ДОУ в течение учебного года	ДОУ функционирует 5 дней в неделю: понедельник, вторник, среда четверг, пятница; выходные: суббота, воскресенье, календарные праздничные дни.	
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя. Ежедневная продолжительность работы – 12 часов, с 7.00 – 19.00	
Количество возрастных групп	8 возрастных групп: Первая младшая (с 1,5 до 3 лет)– 2 группы; Вторая младшая (с 3 до 4 лет) – 1 группа; Средняя (с 4 до 5 лет) – 1 группа; Старшая (с 5 до 6 лет) – 2 группы; Подготовительная к школе (с 6 до 7 (8) лет) – 2 группы.	
Продолжительность учебного года	Начало: 2 сентября 2024 года Окончание: 29 августа 2025 года	
Адаптационный период	Ранний возраст (до 3 лет) 02.09.2024 - 30.09.2024	Дошкольный возраст (3-7 (8) лет) 02.09.2024 - 13.09.2024
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО	Начальный: 11.10.2024 - 22.10.2024 Итоговый: 14.04.2025 - 25.04.2025	
Творческие каникулы (в период праздничных утренников)	23-28 декабря 2024г. 17 – 21 февраля 2025г. 3-7 марта 20245г.	
Праздничные и выходные дни	4 ноября 2024 г. - День народного единства 1,2,3,4,5,6, и 8 января 2025 г.– Новогодние и рождественские каникулы 23 февраля 2025 г. – День защитника Отечества 8 марта 2025 г. – Международный женский день, 1 мая 2025 г. – Праздник Весны и Труда, 9 мая 2025 г. – День Победы, 12 и 13 июня 2025 г. – День России <b>Перенос выходных дней:</b> с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля; с субботы 28 декабря на понедельник 30 декабря. с субботы 4 января на пятницу 2 мая; с воскресенья 5 января на среду 31 декабря; с воскресенья 23 февраля на четверг 8 мая; с субботы 8 марта на пятницу 13 июня	
<b>Учебный период</b> (количество учебных дней (недель), определенных на реализацию образовательной		

программы в рамках занятий)			
		<b>Ранний возраст (до 3 лет)</b> 01.10.2024 - 30.05.2025 (исключая творческие каникулы и выходные, праздничные дни)	<b>Дошкольный возраст (3-7 (8) лет)</b> 16.09.2024 – 30.05.2025 (исключая творческие каникулы и выходные, праздничные дни)
<b>1 полугодие</b>	Период	<b>01.10.2024 – 27.12.2024</b>	<b>16.09.2024 – 27.12.2024</b>
	сентябрь	-	11 дней (2 недели 1 день)
	октябрь	23 дня (4 недели 3 дня)	23 дня (4 недели 3 дня)
	ноябрь	21 день (4 недели)	21 день (4 недели)
	декабрь	15 дней (3 недели)	15 дней (3 недели)
	<b>Всего:</b>	<b>59 дней (11 недель 3 дня)</b>	<b>70 дней (13 недель)</b>
<b>2 полугодие</b>	Период	<b>09.01.2025– 30.05.2025</b>	<b>09.01.2025 – 30.05.2025</b>
	январь	17 дней (3 недели 2 дня)	17 дней (3 недели 2 дня)
	февраль	15 дней (3 недели)	15 дней (3 недели)
	март	16 дней (3 недели 1 день)	16 дней (3 недели 1 день)
	апрель	22 дня (4 недели 2 дня)	22 дня (4 недели 2 дня)
	май	18 дней (3 недели 3 дня)	18 дней (3 недели 3 дня)
	<b>Всего:</b>	<b>88 дней (17 недель 3 дня)</b>	<b>88 дней (17 недель 3 дня)</b>
<b>Итого:</b>		<b>147 дней (29 недель 1 день)</b>	<b>158 дней (30 недель 3 дня)</b>
<b>Летний оздоровительный период 02.06.2025 – 31.08.2025</b>			
июнь		18 дней (3 недели 3 дня)	
июль		23 дня (4 недели 3 дня)	
август		21 день (4 недели 1 дня)	
<b>ИТОГО</b>		<b>62 дня (11 недель 2 дня)</b>	

## Приложение 10. Примерная модель традиционных праздников, развлечений, досугов и основных событий на учебный год

Тематика недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием	Направление рабочей программы по воспитанию	Мероприятие	Место проведения	Целевая аудитория	Ответственные
<u>Наш любимый детский сад</u> <i>1-4 неделя сентября</i>	6	Акция «Детский сад очень рад возвращению ребят!»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели и специалисты
	4	Флешмоб «С днем дошкольного работника!»	Музыкальный зал	Воспитанники старших и подготовительных школе групп	Старший воспитатель, воспитатели
<u>Осень, осень в гости просим</u> <i>1-4 неделя октября</i>	2, 3	Игровой квест «В гостях у природы»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели и специалисты
	5	Выставка осенних икебан «Осенняя фантазия»	Холл детского сада	Родители (законные представители)	Педагоги доп. образования
<u>Мой дом, мой город...</u> <i>1-4 неделя ноября</i>	6	Игровая программа «Вместе весело играть»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели, инструктор по физ.
		Фестиваль «Солнышко в доме»	Музыкальный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели и специалисты
<u>Здравствуй, зимушка-зима</u> <i>1-4 неделя декабря</i>	1	Развлечение «Новый год у ворот»	Музыкальный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Музыкальный руководитель
	2	Проект «Край в котором я живу»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
	6	Детская игротека «Приключение в сказочном лесу»	Спортивный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Инструктор по физической культуре

<u>Зимние забавы</u> 2-4 неделя января	1	Конкурс-выставка «Елочное настроение»	Холл детског осада	Родители (законные представители)	Педагоги дополнительного образования
	2	Колядки для детей младшего и средневозраста	Групповы е ячейки	Воспитанники старших и подгот. к школе групп	Воспитатели
<u>В мире профессий, в мире взрослых</u> 1-2 неделя февраля	4	Спортивный праздник «В здоровом теле-здоровый дух!»	Спортивный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Инструктор по физической культуре
	3	Проект «Город мастеров»	Групповы е ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
<u>Папин день/Защитники земли русской</u> 3-4 неделя февраля	4	Физкультурное развлечение «Стану сильным я, как папа»	Спортивный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Инструктор по физической культуре
	6	Конкурс мини-плакатов «Мой спортивный выходной»	Холл детског осада	Родители (законные представители)	Педагоги дополнительного образования
<u>Мамы добрые глаза/ Международный женский день</u> 1-2 неделя марта	6	Концерт «Самые лучшие на свете»	Музыкальны йзал	Воспитанники всех возрастных групп	Музыкальный руководитель
<u>Народная игрушка/ Народная культура и традиции</u> 3-4 неделя марта	2	Праздничные гуляния «Широкая масленица	Групповы е ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
<u>Весна –красна пришла</u> 1-4 неделя апреля	4	Развлечение «Азбука здоровья»	Спортивный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Инструктор по физической культуре
	1	Межгалактический челлендж «Космические дали»	Групповые ячейки	Родители (законные представители)	Воспитатели
	6	Музыкально-фольклорное развлечение «Земля-наш общий дом»	Музыкальный зал	Воспитанники всех возрастных групп	Музыкальный руководитель

<u>День Победы!/Вахта памяти</u> <i>1-2 неделя мая</i>	2	Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
<u>Природа и красота вокруг нас!/ До свидания детский сад</u> <i>3-4 неделя мая</i>	6	Конкурс «Военный парад дошколят»	Спортивный зал	Воспитанники старших и подгот. к школе групп	Инструктор по физической культуре
		Выпускной вечер «В поисках золотой пятерки!»	Музыкальный зал	Воспитанники подготовительных к школе групп	Музыкальный руководитель
<u>Счастлиное детство</u> <i>1-4 неделя июня</i>	6	Музыкально-игровая программа «Счастлиное детство»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели и специалисты
<u>В мире прекрасного</u> <i>1-4 неделя июля</i>	1, 2	Игровая программа «Дружат дети на планете»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели
	6	Музыкальное развлечение «Папа, мама, я-дружная семья!»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели и специалисты
<u>Лето красное</u> <i>1-4 неделя августа</i>	2	Праздник «Мы-дети России»	Музыкальный зал	Воспитанники старших и Подготовительных к школе групп	Музыкальный руководитель
	3	Проект «В чистоте жить – здоровым быть»	Групповые ячейки	Воспитанники всех возрастных групп	Воспитатели